Филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Березка» Зерноградского района –

детский сад им. В.М.Касьяненко

**Семинар – практикум**

**«Современные образовательные технологии в ДОУ»**

**Материал подготовила: ст. воспитатель 1 КК Черенок Н.А.**

**Апрель, 2021 г.**

**Цель:** ***Повышение уровня профессионального мастерства педагогов в реализации современных технологий в образовательном процессе ДОУ.***

***Совершенствование педагогического процесса посредством использования современных образовательных технологий в различных видах деятельности ДОУ.***

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача  педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

Сегодня мы поговорим о педагогических технологиях и их эффективном использовании в дошкольном учреждении. Вначале давайте вспомним, что же означает сам термин «технология».

**Технология**– это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

**Педагогическая технология**- это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни  образовательных технологий.

  ***Основные требования (критерии) педагогической технологии:***

Концептуальность

Системность

Управляемость

Эффективность

Воспроизводимость

**Концептуальность**- опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

**Системность** – технология должна обладать всеми признаками системы:

 - логикой процесса,

 - взаимосвязью его частей,

 - целостностью.

    **Управляемость** – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

    **Эффективность**– современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

    **Воспроизводимость** – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

***Структура образовательной технологии***

    Структура образовательной технологии состоит из трех частей:

Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.

Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

    Таким образом, очевидно: если некая система претендует на роль технологии, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

 ***К числу современных образовательных технологий можно отнести наиболее используемые в работе педагогов следующие технологии:***

**-Здоровьесберегающие технологии;**

**-технологии проектной деятельности**

**-технология исследовательской деятельности**

**- информационно-коммуникационные технологии;**

**-личностно-ориентированные технологии;**

**-технология портфолио дошкольника и воспитателя**

**-игровая технология**

**-технология «ТРИЗ» и др.**

***1.Здоровьесберегающие  технологии***

Целью здоровье сберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровье сберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровье

сберегающих педагогических технологий зависит:

от типа дошкольного учреждения,

от продолжительности пребывания в нем детей,

 от программы, по которой работают педагоги,

 конкретных условий ДОУ,

 профессиональной компетентности педагога,

показателей здоровья детей.

***Выделяют (применительно к ДОУ) следующую классификацию здоровье сберегающих технологий:***

**- медико-профилактические** (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников,  контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровье сберегающей среды в ДОУ);

- **физкультурно-оздоровительные** (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

**- обеспечения социально-психологического благополучия ребенка** (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);

-  **здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов** (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические паузы, релаксация);

**- образовательные**(воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);

-  **обучения здоровому образу жизни** (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

***2. Технологии проектной деятельности***

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

Классификация учебных проектов:

«игровые»— детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

«экскурсионные»,направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

 «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

 «конструктивные»,нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

***Типы проектов:***

*по доминирующему методу:*

- исследовательские,

- информационные,

- творческие,

- игровые,

- приключенческие,

- практико-ориентированные.

*по характеру содержания:*

- включают ребенка и его семью,

- ребенка и природу,

- ребенка и рукотворный мир,

- ребенка, общество и его культурные ценности.

*по характеру участия ребенка в проекте:*

- заказчик,

- эксперт,

- исполнитель,

- участник от зарождения идеи до получения результата.

*по характеру контактов:*

- осуществляется внутри одной возрастной группы,

- в контакте с другой возрастной группой,

- внутри ДОУ,

- в контакте с семьей,

- учреждениями культуры,

- общественными организациями (открытый проект).

*по количеству участников:*

- индивидуальный,

- парный,

- групповой,

- фронтальный.

*по продолжительности:*

- краткосрочный, (от 1 дня до месяца)

- средней продолжительности, (от 1 месяца до 6 месяцев)

- долгосрочный. (от 6 месяцев до 2 лет)

***3. Технология исследовательской деятельности***

*Цель исследовательской деятельности в детском саду*- сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования *ТРИЗ-технологии* (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная  задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

*Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской*

*деятельности:*

- эвристические беседы;

- постановка и решение вопросов проблемного характера;

- наблюдения;

- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);

- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов,  трудовой деятельности;

- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;

- подражание голосам и звукам природы;

- использование художественного слова;

- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие

ситуации;

- трудовые поручения, действия.

 *Содержание познавательно-исследовательской деятельности*

- Опыты (экспериментирование)

- Состояние и превращение вещества.

- Движение   воздуха, воды.

- Свойства почвы и минералов.

- Условия жизни растений.

- Коллекционирование (классификационная работа)

- Виды растений.

- Виды животных.

- Виды строительных сооружений.

- Виды транспорта.

- Виды профессий.

- Путешествие по карте

- Стороны света.

 - Рельефы местности.

- Природные    ландшафты и их обитатели.

- Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

- Путешествие по «реке времени»

- Прошлое и настоящее    человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).

- История    жилища и благоустройства.

***4.  Информационно-коммуникационные технологии***

Мир, в котором развивается современный  ребенок,  коренным образом отличается от мира,   в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

*Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачи:*

- идти в ногу со временем,

- стать для ребенка проводником  в мир новых технологий,

- наставником в выборе  компьютерных программ,

- сформировать основы информационной культуры его личности,

- повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач  невозможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

*Требования к компьютерным программам ДОУ:*

- Исследовательский характер

- Легкость для самостоятельных занятий детей

- Развитие широкого спектра навыков и представлений

- Возрастное соответствие

- Занимательность.

*Классификация программ:*

- Развитие воображения, мышления, памяти

- Говорящие словари иностранных языков

- Простейшие графические редакторы

- Игры-путешествия

- Обучение чтению, математике

- Использование мультимедийных презентаций

 *Преимущества компьютера:*

- предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;

- несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;

- движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка;

- обладает стимулом познавательной активности детей;

- предоставляет возможность индивидуализации обучения;

- в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе;

- позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

*Ошибки при использовании информационно-коммуникационных технологий:*

- Недостаточная методическая подготовленность педагога

- Неправильное определение дидактической роли и места ИКТ на занятиях

- Бесплановость, случайность применения ИКТ

- Перегруженность занятия демонстрацией.

 *ИКТ в работе современного педагога:*

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со   сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

5. Создание презентаций в программе Рower Рoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

***5.Личностно - ориентированная технология***

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако, сегодняшняя ситуация в дошкольных учреждениях не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно-ориентированных технологий, именно предоставление возможности детям для самореализации в игре, режим жизни перегружен различными занятиями, на игру остается мало времени.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

**- гуманно-личностные технологии**, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Данную технологию хорошо реализовать в новых дошкольных учреждениях, где имеются комнаты психологической разгрузки - это мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий.  Музыкальный и физкультурный залы, кабинеты долечивания (после болезни), помещение по экологическому развитию дошкольника и продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения. Как правило, в подобных дошкольных учреждениях дети спокойны, уступчивы, не конфликтны.

**- Технология сотрудничества** реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. Таким подходом обладают новые образовательные программы «Радуга», «Из детства - в отрочество», «Детство», «От рождения до школы».

Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.

Таким образом, специфика технологического подхода состоит в том, чтобы воспитательно-образовательный процесс должен гарантировать достижение поставленных целей. В соответствии с этим в технологическом подходе к обучению выделяются:

постановка целей и их максимальное уточнение (воспитание и обучение с ориентацией на достижение результата;

подготовка методических пособий (демонстрационный и раздаточный) в соответствии с учебными целями и задачами;

оценка актуального развития дошкольника, коррекция отклонений, направленная на достижение целей;

заключительная оценка результата - уровень развития дошкольника.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.

***6.Технология портфолио дошкольника***

Портфолио— это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

*Существует ряд функций портфолио:*

- диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),

- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),

- рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

  Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией.

Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов  заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.  *Технология портфолио дошкольника* по автору И. Руденко

**Раздел 1** «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

**Раздел 2** «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

**Раздел 3** «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

**Раздел 4** «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

**Раздел 5** «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

**Раздел 6**«Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

**Раздел 7** «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

**Раздел 8** «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

*Технология портфолио дошкольника* по автору Л. Орлова предлагает такой вариант портфолио, содержание которого в первую очередь будет интересно родителям, портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома и можно представлять как мини-презентацию на дне рождения ребенка. Автором предлагается следующая структура портфолио.

- Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения),

- фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

 **Раздел 1** «Познакомьтесь со мной» содержит вкладыши «Полюбуйтесь на меня», куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения, и «Обо мне», где содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, информация о знаменитых тезках и известных однофамильцах, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

 **Раздел 2** «Я расту» включает вкладыши «Динамика роста», где дается информация о росте ребенка с первого года жизни, и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например считать до пяти, кувыркаться и др.

 **Раздел 3** «Моя семья». В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

**Раздел 4** «Чем могу — помогу»содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней работы.

**Раздел 5** «Мир вокруг нас». В данный раздел вносятся небольшие творческие работы ребенка по экскурсиям, познавательным прогулкам.

 **Раздел 6** «Вдохновение зимы (весны, лета, осени)». В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

 *Авторы В. Дмитриева, Е. Егорова также предлагают свою определенную структуру портфолио:*

**Раздел 1** «Информация родителей», в котором есть рубрика «Давайте познакомимся», включающая в себя сведения о ребенке, его достижения, которые отметили сами родители.

**Раздел 2** «Информация педагогов» содержит информацию о наблюдениях педагогов за ребенком во время пребывания его в детском саду в четырех ключевых направлениях: социальные контакты, коммуникативная деятельность, самостоятельное использование различных источников информации и деятельность как таковая.

**Раздел 3** «Информация ребенка о себе» содержит информацию, полученную от самого ребенка (рисунки, игры, которые ребенок сам придумал, рассказы о себе, о друзьях, награды, дипломы, грамоты).

*Автор Л. И. Адаменко предлагает следующую блочную структуру портфолио:*

 -блок «Какой ребенок хороший», который содержит информацию о личностных качествах ребенка и включает в себя: сочинение родителей о ребенке; размышления воспитателей о ребенке; ответы ребенка на вопросы в процессе неформальной беседы «Расскажи о себе»; ответы друзей, других детей на просьбу рассказать о ребенке; самооценку ребенка (итоги теста «Лесенка»); психолого-педагогическую характеристику ребенка; «корзину пожеланий», в содержание которой входят благодарность ребенку — за доброту, щедрость, хороший поступок; благодарственные письма родителям — за воспитание ребенка;

 - блок «Какой ребенок умелый» содержит информацию о том, что ребенок умеет, что знает, и включает в себя: ответы родителей на вопросы анкет; отзывы воспитателей о ребенке; рассказы детей о ребенке; рассказы педагогов, к которым ребенок ходит на кружки и секции; оценка участия ребенка в акциях; характеристика психолога познавательных интересов ребенка; грамоты по номинациям — за любознательность, умения, инициативу, самостоятельность;

- блок «Какой ребенок успешный» содержит информацию о творческих способностях ребенка и включает: отзыв родителей о ребенке; рассказ ребенка о своих успехах; творческие работы (рисунки, стихи, проекты); грамоты; иллюстрации успешности и др.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье

**7*. Технология «Портфолио педагога»***

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

- творчески думающим,

- владеющим современными технологиями образования,

 приемами психолого-педагогической диагностики,

способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,

умением прогнозировать свой конечный результат.

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. *Таким досье может стать портфолио педагога.*

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности:

- воспитательной,

- учебной,

- творческой,

- социальной, коммуникативной,

 и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

*Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:*

*Раздел 1 «Общие сведения о педагоге»*

Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения);

образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);

- трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении;

- повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);

- копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;

- наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;

- дипломы различных конкурсов;

- другие документы по усмотрению педагога.

*Раздел 2 «Результаты педагогической деятельности».*

Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период. В раздел могут быть включены:

- материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы;

- материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств;

- сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах;

- анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

*Раздел 3 «Научно-методическая деятельность»*

 В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть:

- материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор;

- материалы, характеризующие работу в методическом объединении, творческой группе;

 - материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах; в неделях педмастерства;

в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;

- авторские программы, методические разработки;

-творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы.

*Раздел 4 «Предметно-развивающая среда»*

Содержит информацию:

- об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах:

- планы по организации предметно-развивающей среды;

- эскизы, фотографии и т. д.

*Раздел 5 «Работа с родителями»*

 Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы работы; сценарии мероприятий и др.).

Таким образом, портфолио позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.

***8. Игровая технология***

    Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;

- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;

- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;

 - группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

       Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

    *Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.* Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.

         В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают

использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

***9. Технология «ТРИЗ»***

*ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), которая создана ученым-изобретателем Т.С. Альтшуллером.*

Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!» Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребенок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

 *Целью использования данной технологии* в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

        *Основная задача использования ТРИЗ* - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

 *Основной критерий в работе с детьми* – доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

        Можно применять в работе *только элементы ТРИЗ* (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

Разработана схема с применением метода выявления противоречий:

*- Первый этап* – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.

- *Второй этап* – определение положительных и отрицательных свойств  предмета или явления в целом.

Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.

Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.

 **Практическая часть**

Вопросы к участникам семинара:

**1.Для чего нужны образовательные технологии в ДОУ?**

**Выскажите своё мнение. (*Повышение уровня профессионального мастерства педагогов в реализации современных технологий в образовательном процессе ДОУ).***

**2.Какие образовательные технологии Вы знаете?**

**Назовите самые популярные.**

* Здоровьесберегающие технологии ;
* технологии проектной деятельности;
* технология исследовательской деятельности;
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии;
* технология портфолио дошкольника и воспитателя;
* игровая технология;
* технология «ТРИЗ»

***3.*Какая технология расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни*? (Игровая технология)***

 **4. Какая технология отличается наглядностью, яркостью и вызывает у ребенка положительные эмоции ? *(Информационно -коммуникационные технологии).***

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).

5. **Для чего нужен компьютер в работе воспитателя ДОУ?**

 **ИКТ в работе современного педагога**

*1.****Подбор иллюстративного материала*** к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).

2*.****Подбор дополнительного познавательного материала*** к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3*.****Обмен опытом, знакомство* с** наработками других педагогов России и зарубежья.

4*.****Оформление групповой документации, отчетов****.*

5*.****Создание презентаций в программе Рower Рoint*** для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

6. **Какие технологии самые важные для сохранения здоровья дошкольника?**

***(Здоровьесберегающие технологии)***

**Целью здоровье сберегающих технологий** является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни, использование полученных знаний в повседневной жизни.

**7. Какая технология самая популярная среди педагогов дошкольных учреждений?**

***(Технология проектной деятельности)***

***Цель:*** *Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.*

**Мозговой штурм**

**«Знаешь ли ты детскую литературу?**

***Разминка для воспитателей***

**1) Из каких частей состоит книга?**

*-Обложка*– лист плотной бумаги, картона, пластика, дерева, металла, который защищает книгу от повреждений и информирует о том, что это за книга, кто ее автор.

*-Форзац* – разворот между обложкой и титульным листом, а также между последней страницей книги и обложкой.

*-Корешок* – полоска ткани, кожи, соединяющая части обложки и защищающая переплет страницы.

*-Титульный лист* – заглавная страница издания, где размещены общие сведения о книге.

*-Страница*– одна сторона листа бумаги в книге, где находятся текст, иллюстрации.

**2) Какие литературные жанры вы знаете**?

(Рассказ, стихотворение, сказка, легенда, былина, предание, ода, повесть, роман, новелла, эпиграмма, загадка, потешка, скороговорка, считалка, пословица, басня и т. д.)

4) **Следует ли сочетать несколько произведений на одном занятии?**(*Ответы педагогов*.)

Специалисты , занимающиеся изучением этого вопроса, считают, что на одном занятии можно сочетать несколько произведений, если они небольшого размера. Объединять их нужно по принципу тематического единства. Например, можно объединить произведения о зиме, о зверятах, об одном и том же сказочном персонаже, а также произведения, посвященные какому-либо нравственному понятию (честности, смелости и др.).

Можно объединять произведения, различные по форме: сказку, рассказ, прибаутку, басню и т. д., или сочетать произведения, в которых изображены контрастные характеры или поступки. Это помогает детям лучше понять положительные или отрицательные качества.

**5) Назовите особенности сказок.**

● Трехкратное повторение: три сына, три сестрицы, три медведя.

● Повторы: бежит-бежит не выбежит, течет-течет не вытечет, долго-долго.

● Забавные прозвища: мышка-норушка, лягушка-квакушка.

● Встречается число 7: в «Репке» 7 персонажей, «Цветик-семицветик», «Волк и семеро козлят», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Семь Симеонов».

● Противопоставления: добро и зло, трудолюбие и лень, ум и глупость.

● Почти во всех сказках счастливый конец.

● Устойчивые выражения и эпитеты: слезами умывалась, как сыр в масле, добры молодцы, красны девицы.

**6). Сказочные заклинания:**

**Кто говорил такие волшебные слова?**

- По щучьему велению, по моему хотению. (Емеля в Р.Н.С. «По щучьему велению).

- Сивка-бурка, вещий каурка! Стань передо мною, как лист перед травою. (Иванушка- дурачок в Р.Н.С. «Сивка- Бурка»).

- Сим- сим, открой дверь! (Али-Баба, арабская сказка «Алибаба и сорок разбойников).

- Лети, лети лепесток, через запад на восток, через север, через юг…

(Женя из сказки Катаева «Цветик-семицветик»).

-Раз, два, три. Горшочек вари! (девочка из сказки Братьев Гримм «Горшочек каши»).

- Кара-барас. (Мойдодыр К. Чуковского).

- Крекс, пекс, фекс. (А. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино»).

**7. Закончите пословицу:**

* « Что написано пером…»        *(не вырубишь топором)*
* « Не плюй в колодец…»         *(пригодится – воды напиться*)
* « Не имей сто рублей…»        *(а имей сто друзей)*
* « Семь раз отмерь*…»              (один раз отрежь)*
* «Что посеешь…»                      *(то и пожнешь)*
* « Любишь кататься…»            *( люби и саночки возить)*
* « Хочешь, есть калачи*…»       (Не сиди на печи)*
* « Не красна изба углами…»   *(А красна – пирогами)*

**8. К какому виду творчества это относится?**

* « Как аукнется, так и откликнется»        *(Пословица)*
* «На дворе трава – на траве дрова»      *(Скороговорка)*
* «На березе сидит заяц, Книжку вслух читает. Прилетел к нему медведь, Слушает, вздыхает. » *(Небылица.)*
* Пусть у кошки заболит, У собачки заболит, Будет кошка инвалид И собачка инвалид! А тебе пусть повезет – У тебя вся хворь пройдет!*(Потешка)*
* «В некотором царстве, в некотором государстве…» *( Сказка)*
* «Ехала машина темным лесом, за каким-то интересом.

 Инте-инте-интерес, выходи на букву С»  *(Считалка)*

* -«Расскажу-ка я вам про дела старые, дпро старые, про бывалые,

 Да про битвы, да про сражения, да про подвиги богатырские*…»*

 *( Былина.)*

* -«Сели детки на карниз и растут все время вниз» *(Загадка)*
* И тогда наверняка вдруг запляшут облака,

 кузнечик запиликает на скрипке*... (Песня)*

* Поленился утром Вова причесаться гребешком,

 Подошла к нему корова, причесала языком! *( Частушка)*

***Заключение:*** Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.